



HUSINECKÝ ZPRAVODAJ

ČÍSLO 115

Výtisk zdarma

Je polovina července, poprchává, předpovědi jak bude dál se různí. Aspoň na oslavy bylo ukázkově hezky. Díky pouti ve Stachách a dalším akcím v okolí bylo sice méně návštěvníků, atrakcí i stánků, ale příští rok to bude jinak.

Velké oblíbené se těšila nově zbudovaná pergola na dvoře městského úřadu, nádvoří Husova domku se zcela zaplnilo při vernisáži výstavy ke 100. výročí narození národního umělce Cyrila Chramosty. Více než loni byla navštívena i ekumenická bohoslužba. Pan hejtman Zahradník na ní slíbil pomoc při údržbě a rekonstrukci Husova domku a spolu se senátorem panem Kalbáčem poděkoval městskému úřadu i veřejnosti za péči tomuto místu dosud věnovanou a za udržování Husovské tradice.

Všichni duchovní i politici označili Jana Husa za člověka pro nás i celý svět navýsost důležitého a následováníhodného. Víc o letos vzpomínaných myšlenkách mistra Jana i o myšlenkách jím inspirovaných se dočtete na jiném místě zpravodaje.

Děkuju všem zaměstnancům MěÚ za obětavé pracovní nasazení během oslav a stejně tak všem dalším, kteří přispěli k jejich zdárnému průběhu Milan Zíka

Děkujeme sponzorům – VaK JČ a.s., pojišťovna Kooperativa a Pension pro seniory s.r.o. za poskytnutí finanční podpory Husových oslav.

RADA OBCE NA SVÝCH JEDNÁNÍCH DNE 23.06. a 14.07.2008 PROJEDNALA:

- žádost o povolení akce Otherm -11.07.08
- informaci o podání žádosti o grant-“Rozvoj ZŠ Husinec-Impulsní centrum“
- informaci o průběhu stavebního řízení – kulturní dům, hotel „Na Knížecí“
- žádost o připojení parcely na ZTV – Kněžnice
- žádost o provedení změny územního plánu – Kudýnovi
- žádost o odprodej parc.č.650/22 v k.ú.Husinec

- žádost o uzavření smlouvy o zřízení stavby-OS Rybka
- oznámení ochranného pásma -Květoňová, Horouty
- informace o pokládce kabelu NN – Komenského ul.
- Povodí Vltavy – vyjádření k provedení terénních úprav
- žádost o poražení bříz u č.p.247
- žádost o odkoupení parc.č. 648/58 v k.ú.Husinec V.Kalinová

Sbor dobrovolných hasičů a Město Husinec Vás srdečně zvou na oslavu 125.výročí založení Sboru dobrovolných hasičů, která se koná **v sobotu 26.července 2008.**

Program: 13.00 – sraz účastníků před hasičskou zbrojnicí

13.30 – průvod městem

14.00 – slavnostní schůze v kulturním domě

18.00- taneční zábava v kulturním domě-hraje Pěčnovanka

MěÚ Husinec a TJ Sokol pořádají v sobotu **09.08.2008 na kolbišti** akci pod názvem „HUSINECKÉ VĚDRO“. Začátek ve 14 hodin – pro děti možnost svezení na koni, skákací hrad. Další program: ukázka drezury koně, břišní tance, harmonikář (jihočeské lidové písničky), skupina WATTBOYS (taneční a populární hudba), veterán vozy VCC Kaplice, taneční soutěž párů s půllitrem piva, v 19 hod. finále a vyhodnocení tanečních párů. Od 18 do 23 hod. hrají k tanci a poslechu country kapely. Čepovat se budou 4 druhy piva.

Mistr Jan v zrcadle oslav 2008

Během letošních oslav o Janu Husovi hovořilo na několika místech devět nebo deset řečníků. Dovolil jsem si vybrat z jejich projevů několik postřehů a myšlenek, které podle mne jednak stojí za připomenutí obecně, jednak nám snad pomůžou v pochopení snah a názorů našeho slavného rodáka.

Synodní senior Církve československé evangelické Joel Ruml se ve své přednášce věnoval Husově spisu „Řeč o míru“. (Byl jedním z těch, které si Jan Hus připravil na obhajobu svého učení před Kostnickým koncilem.) Z tohoto traktátu vyplývá Husovo pevné přesvědčení, že člověk žije správně jen tehdy, je-li v míru s Bohem jako nejvyšší autoritou. Až poté je schopen uzavřít mír se sebou samým a následně s dalšími lidmi kolem sebe. (Dnes to nám, převážně ateistům, může připadat zbytečné až pošetilé, ale nesmíme zapomínat, že v Husově době v podstatě neexistovalo v Bohu nevěřit a vše se vykládalo ve vztahu k němu a jeho vůli. A leccos z toho, co se dnes ve světě děje, nasvědčuje tomu, že to vlastně nebylo špatně.) Nejdůležitější věcí pro člověka tedy je pevná víra a pozorné naslouchání. Mír v dnešním politickém slova smyslu, vlastně „neválčení“, Jan Hus považuje za věc nejistou, protože nemá vazbu na duchovní svět – závisí na vůli mocných, a ta bývala a dosud bývá všelijaká.

Na pietní vzpomínce byla znovu vzpomenua Husova víra jako hlavní zdroj jeho pevnosti ve všech zkouškách. Dále bylo připomenuto, že od doby Jana Husa nás dělí už přibližně třicet generací; je to jednak důvod k poděkování nás žijících všem našim předkům, kteří dokázali udržet kontinuitu našich rodů, jednak důkaz důležitosti Husova odkazu, který už třiceti generacím stál za to předat ho dál. Stejně důležitý byl výčet všech možných rolí, do kterých Jana Husa a jeho dílo v průběhu času vmanipulovali různí vládcí a vykladači – Hus jako demokrat, buditel, revolucionář, zastánce chudých atd.

Tato myšlenka se objevila i v kázání na ekumenické bohoslužbě předneseném biskupem starokatolické církve Dušanem Hejbalem. Ten upozornil, že Mistr Jan Hus je v každé době představován, jak se mocným té doby zrovna hodí. Upozornil pak, že náplní

Husova života i odkazu je především Boží pravda, neboť jako jediná podle něj dokáže člověka osvobodit. Jinak řečeno – kdo žije v pravdě, není svázán žádnou lží, tudíž je svobodný.

Mistr Jan měl požadavky a zásady, které jeho doba nedokázala přijmout, „neměla na to“. Je otázka, jestli my jsme na tom lépe. Ale určitě bychom to měli zkoušet – už jen pro tu hrdost

Milan Zíka

„Štěstí je krásná věc ...“

Ano, takto začíná skvělý text Michala Horáčka v hudebním podání Richarda Mullera. A tento skvělý textař byl jedním z mnoha významných osobností, které předávaly ceny vítězům národního kola evropské literární a výtvarné soutěže „Evropa ve škole“ za školní rok 2007 / 2008. Skvělé je, že u toho byly i žákyně husinecké školy, konkrétně žákyně 9.ročníku Veronika Mrázová a Nikola Tesařová, která zastoupila nemocnou Janu Schwarzovou. Naprosto právem, neboť i druhá práce, kterou Nikola vytvořila s Jindrou Ledererovou, je součástí národní výstavní kolekce. Vítězná práce nesoucí název „Dialog s vesmírem“, byla navíc zařazena do kalendáře dětských výtvarných prací na rok 2009. Blahopřejeme.

Nelze však nepřipomenout i mimořádný úspěch žáků I.stupně - A.Horákové, N.Harvalíkové, L.Markovcové, V.Pěstové, A.Tkačenko, O.Vašury, S.Touška, M.Babky, J.Kováře, R.Kadlece, J.Turka a I.Horákové, kteří po vítězství v okresním turnaji ve vybiženě vyhráli i krajské kolo v Jindřichově Hradci. Děkujeme a blahopřejeme. Poděkování si zaslouží i zástupci rodičů – p.Pěsta, p.Harvalík a pí.Vašurová, kteří zajistili dopravu a pochopitelně byli oporou při povzbuzování vítězů.

-keš-

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

Uvádíme 70.,75.,80.výročí narození-od 80ti již každý rok.

Životní výročí v době od 20.07.2008 do 10.09. 2008 oslaví:

21.07. Anna KÁZECKÁ, Husinec 31

02.08. Růžena MICHÁLKOVÁ Husinec 379

07.08. Václav LÍDL, Husinec 211

21.08. Bohdana HESOVÁ, Husinec 166

28.08. Věra SVOJŠOVÁ, Husinec 376

02.09. Marie SCHÖNBAUEROVÁ, Husinec 299

03.09. Maxmilián FRIEDBERGER, Husinec 109

E.Grunská

Cyril Chramosta

Narodil se 6.8.1908 v Husinci jako prvorozené dítě sedláře Cyrila Chramosty a jeho ženy Anny. Po ukončení husinecké základní školy studoval v letech 1921-28 české reálné gymnázium v Prachaticích. V letech 1932-34 si vzdělání rozšířil na Státní průmyslové škole stavební a poté další čtyři roky ještě studoval soukromě u prof.Oldřicha Blažíčka. Ovšem k malování ho přivedl jeho dědeček Josef Chramosta a jeho prvním velkým vzorem a během studií a práce v Praze i opatrovníkem Josef Krejsa. V roce 1934 se Cyril Chramosta oženil a žil od té doby ve Střížkově nedaleko Prahy. V roce 1945 při náletu na strojírný ČKD byl jeho domek zasažen pumou a žena s dcerkou v něm přežily jen zázrakem. Tím začalo velmi hektické období – obnova domku a zničených obrazů – které se nepříznivě projevilo na mistrově zdraví. V r.1956 mu zemřela žena Slávka. Krátce po druhé svatbě se zdravotní sestrou Květuší byl Cyril Chramosta zatčen a několik měsíců bezdůvodně vězněn. Poté se načas vrací zpět do Husince. Zemřel v Praze 3.prosince 1990.

To jsou stručná data ze života malíře, jehož mnozí z vás ještě pamatují a jenž titul národního umělce získal ne za nějaké pofiderní zásluhy o budování socialismu, ale za svůj vztah k venkovské krajině a v ní pracujícím lidem a za svoje umění toto výtvarně zachytit. Především on se společně s Josefem Krejsou zasloužil o výrazný zápis Husince na malířskou

mapu Čech. Podle katalogu výstavy ke 100.výročí narození C.Chramosty, na níž vás do Památníku M.J.Husa do konce srpna srdečně zveme, sestavil Milan Zíka.

ZE ŽIVOTA A DÍLA MISTRA JANA HUSA

14. HUS – kazatelem v Betlémské kapli

Dne 14.března 1402 uvedl Hanuš z Milheimu Jana Husa do úřadu kazatele, již třetího v této kapli.

Prvním kazatelem byl Jan Protiva z Nové Vsi, bohužel toužící více po lesku výnosných obročů, takže po dvou letech odešel na bohatší faru v Bystřici u Benešova. Husa nakonec udával, když s obličejem zakrytým kapucí zapisoval výroky Husovy, aby je potom sděloval arcibiskupovi. „Jen to napiš, kuklíku, a dones to na onu stranu“, zvolal na něho Hus při jednom svém kázání.

Druhý kazatel Štěpán z Kolína také nesplnil očekávání zakladatelů kaple Kříže a Milheima, neboť pro neustálé spory a nepřijemnosti byl donucen z této funkce odejít.

Tím více spoléhal Milheim na Husa a nabyl přesvědčení, že bude horlivým kazatelem, jako byli před ním Milíč, Waldhauser či Matěj u Janova. Hus nezklamal, i když působení v Betlémě v tehdy pohnuté době bylo přetěžkým údobím v jeho životě, neboť zde, v této kapli, Hus řešil nejožehavější problémy církve i společnosti.

Šlo o spory národnostní, o učení anglického reformátora Jana Viklefa a o odpustky, při nichž ztratil přízeň samotného krále Václava IV. a nakonec i přátelství arcibiskupa Jana z Jenštejna a opuštěn i mnohými přáteli odchází do exilu a opouští milovanou Prahu.

V Betlémě, ve svých kázáních, které v Praze nabyly netušeného ohlasu a obliby, počínal si Hus mírně i když neodolatelně a se vši pokorou. Kázal neokázale, ale přesvědčivě, užíval českého jazyka v homiliích (kázáních) srozumitelně a co mu nejvíce pomáhalo v přesvědčování byl jeho mravní kredit. Dovedl promluvit k prostému člověku stejně jako k intelektuálovi či univerzitnímu učiteli, byl oblíben i zbožnou královnou Žofií.

V Betlémské kapli působil Hus do září 1412, tedy asi 10 let.

Ku konci svého působení zformuloval Hus ještě učení o šesti bludech a nechal jím popsat stěny Betléma. Vyslovuje se v něm dokonce i o případném odporu světské moci: „Neboť máme více poslouchati Pána Boha, než kteréhokoliv člověka v tomto světě.“

Odpůrců Husových přibývalo, o pražském posvícení (slaveném 18.10./ vydali se němečtí faráři od sv.Filipa a Jakuba do kaple Betlémské, přerušili Husovo kázání a chtěli rozehnat jeho posluchače. Byli však odrazeni a českou Prahou se vyprávělo o jejich potupném útěku. V opuštěné kapli přemýšlel tehdy mistr Jan o své budoucnosti. Klatba na něho uvalená a hrozivý interdikt (zákaz vykonávání církevních obřadů po dobu Husovy přítomnosti) dovršily jeho rozhodnutí. Na konci roku 1412 přestal kázat a po nějaký čas zdržoval se u přátel. Několikrát sice ještě vystoupil na kazatelnu, ale o velikonocích 1413 promluvil ke svým věrným posluchačům v Betlémě naposled.

Vladimír Valíček

Průvodkyně Památníku M.J.Husa děkuje za ozdobné keře věnované do zahrady Husova domku. Nákup keřů byl financován sponzorskými dary z akcí pořádaných projektem „Přijďte mezi nás II“.

Povoleno Okresním úřadem, ref.kultury Prachatic dne 25.1.1999, registrační číslo MK ČR E 12485.
Šéfredaktor Mgr. Milan Zíka. Vychází v Husinci 1x za měsíc.

Vydalo Město Husinec, Prokopovo nám.1, IČO 00250449 dne 21.07.2008 jako číslo 115.

Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři.